

CHARAKTERYSTYKA DRUGIEGO STOPNIA POLSKIEJ RAMY KWALIFIKACJI DLA KIERUNKU

TURYSTYKA I KULTURA ŚRÓDZIEMNOMORSKA

POZIOM STUDIÓW: STUDIA DRUGIEGO STOPNIA (POZIOM 7)

PROFIL: OGÓLNOAKADEMICKI

Objaśnienie oznaczeń:

TKŚ (przed podkreślnikiem) — kierunkowe efekty kształcenia dla studiów drugiego stopnia

W (po podkreślniku) — kategoria wiedzy

U (po podkreślniku) — kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) — kategoria kompetencji społecznych

P7S kod składnika opisu kwalifikacji w zakresie nauk humanistycznych dla poziomu 7 studiów

W wiedza: **G** głębia, **K** kontekst

U umiejętności: **W** wykorzystanie, **K** komunikowanie się, **O** organizacja pracy, **U** uczenie się

K kompetencje: **K** krytycznie podejście, **O** odpowiedzialność, **R** rola zawodowa

01, 02, 03 i kolejne — numer kwalifikacji

Obszar kształcenia w zakresie nauk humanistycznych

Kod	Poziom 7 kierunku studiów <i>Turystyka i kultura śródziemnomorska</i>	Kod składnika opisu w obszarach kształcenia w zakresie nauk humanistycznych
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
TKŚ_W01	zna terminologię używaną w kulturoznawstwie oraz jej zastosowanie w pokrewnych dyscyplinach naukowych na poziomie rozszerzonym	P7S_WG
TKŚ_W02	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu kultury w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk	P7S_WG
TKŚ_W03	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach badań kultury śródziemnomorskiej i bizantyńskiej, rozumie jej filozoficzne, społeczno-kulturowe, historyczne, geograficzne i polityczne uwarunkowania	P7S_WG
TKŚ_W04	zna koncepcje religii monoteistycznych i ich wzajemne powiązania na poziomie rozszerzonym	P7S_WG
TKŚ_W05	ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju sztuki jako elementu szeroko pojętej kultury	P7S_WG
TKŚ_W06	ma rozszerzoną wiedzę o językach stosowanych w krajach śródziemnomorskich	P7S_WG
TKŚ_W07	ma rozszerzoną wiedzę dotyczącą kultury sakralnej, biblijnej i liturgicznej	P7S_WG
TKŚ_W09	ma uporządkowaną wiedzę o celach i funkcjonowaniu instytucji kulturowych i turystycznych, pogłębioną w wybranych zakresach	P7S_WG/K
TKŚ_W10	zna najważniejsze tradycyjne i współczesne nurty i systemy kulturowe, rozumie ich historyczne uwarunkowania na poziomie rozszerzonym	P7S_WK
TKŚ_W11	ma uporządkowaną wiedzę na temat różnych subdyscyplin turystyki i kultury, obejmującą terminologię, teorię i metodykę	P7S_WG

TKŚ_W12	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o strukturze i funkcjach turystyki, a także celach, podstawach prawnych, organizacji i funkcjonowaniu różnych instytucji kulturalnych	P7S_WK
TKŚ_W13	ma wiedzę o metodyce projektowania typowych wydawnictw turystycznych, a także wykonywania niektórych technik sztuk pięknych	P7S_WG
TKŚ_W14	zna i rozumie pojęcia i zasady komunikacji międzykulturowej na poziomie rozszerzonym	P7S_WG/K
TKŚ_W15	ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej	P7S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi		
TKŚ_U01	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk kulturalnych rozmaitej natury, przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia problemów działalności kulturotwórczej	P7S_UW
TKŚ_U02	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu kulturoznawstwa oraz powiązanych z nim dyscyplin w celu analizy złożonych problemów kulturalnych i turystycznych, a także diagnozowania i projektowania działań praktycznych	P7S_UW
TKŚ_U03	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie kultury i sztuki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych	P7S_UK
TKŚ_U04	potrafi generować oryginalne rozwiązania złożonych problemów turystyki kulturowej i prognozować przebieg ich rozwiązywania oraz przewidywać skutki planowanych działań w określonych obszarach praktycznych	P7S_UU
TKŚ_U05	potrafi w sposób klarowny, spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i na piśmie, posiada umiejętność konstruowania rozbudowanych ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące różnych zagadnień z szeroko rozumianej kultury śródziemnomorskiej i bizantyńskiej z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając zarówno z dorobku kulturoznawstwa, jak i innych dyscyplin naukowych	P7S_UK
TKŚ_U06	ma pogłębione umiejętności obserwowania, diagnozowania, racjonalnego oceniania złożonych sytuacji turystycznych oraz analizowania ludzkich motywów i zapotrzebowań w dziedzinie kultury	P7S_UU
TKŚ_U07	posiada pogłębione umiejętności prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rozbudowaną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi	P7S_UW
TKŚ_U08	posiada rozwinięte umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań kulturoznawczych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze; opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań, w obrębie wybranej subdyscypliny turystyki i kultury	P7S_UU
TKŚ_U09	potrafi sprawnie posługiwać się wybranymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania podejmowanych działań praktycznych w ramach turystyki kulturowej	P7S_UK
TKŚ_U10	potrafi wybrać i zastosować właściwy dla danej działalności poznawczej kultury sposób postępowania, potrafi dobierać środki i metody pracy w celu efektywnego wykonania pojawiających się zadań zawodowych	P7S_UU
TKŚ_U11	potrafi twórczo animować prace nad własnym rozwojem oraz rozwojem uczestników w obszarze turystyki i kultury oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie	P7S_UO

TKŚ_U12	potrafi pracować w zespole; umie wyznaczać oraz przyjmować wspólne cele działania; potrafi przyjąć rolę lidera w zespole	P7S_UO
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów		
TKŚ_01	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	P7S_KR
TKŚ_02	docenia znaczenie nauk dotyczących kultury i sztuki dla rozwoju jednostki i prawidłowych więzi w środowiskach społecznych, ma pozytywne nastawienie do nabywania wiedzy z zakresu studiowanej dyscypliny naukowej i budowania warsztatu pracy	P7S_KR
TKŚ_K03	jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie turystyki i kultury; angażuje się we współpracę	P7S_KO
TKŚ_K04	utożsamia się z wartościami, celami i zadaniami realizowanymi w działaniach kulturoznawczych, odznacza się rozważą, dojrzałością i zaangażowaniem w projektowaniu, planowaniu i realizowaniu projektów w zakresie turystyki kulturowej	P7S_KK
TKŚ_K05	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań w zakresie turystyki i kultury	P7S_KR
TKŚ_K06	odznacza się odpowiedzialnością za własne przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki, czuje się odpowiedzialny wobec ludzi, dla których dobra stara się działać, wyraża taką postawę w środowisku specjalistów i pośrednio modeluje to podejście wśród innych	P7S_KO/R
TKŚ_K07	jest gotowy do komunikowania się i współpracy z otoczeniem, w tym z osobami niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie, oraz do aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania w zakresie turystyki i kultury	P7S_KO
TKŚ_K08	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	P7S_KR